



*Cette année, au mois d'octobre, l'ABPF organise un colloque international :*

### ***Théâtre, expression orale et littérature***

*Ce thème nous semble pouvoir intéresser enseignants, étudiants, inspecteurs, didacticiens, responsables de l'enseignement, hommes et femmes de théâtre. Il suscitera le dialogue entre des professeurs de Roumanie, du Maroc, de Bulgarie, de République tchèque, de Slovaquie, de Hongrie, de Russie et de la Communauté française Wallonie-Bruxelles. Le CGRI (Commissariat général aux relations internationales de la Communauté française) nous accueillera dans ses locaux (2 Place Saintelette, 1080 Bruxelles). Le théâtre La Montagne magique proposera un atelier-spectacle de clôture.*

*Nous sommes heureux de vous inviter à participer à ce colloque.*

*Jacques LEFEBVRE*

## **PROGRAMME**

### **12 octobre 2006**

9 h : Accueil des participants

9 h 30 : Mot de bienvenue par M. Charles-Etienne Lagasse, directeur général adjoint du CGRI et par Jacques Lefebvre, président de l'ABPF

10 h : Exposé inaugural par Jean-Pierre Dopagne : *Théâtre à l'école ou théâtre pour l'école ?*

11 h : Pause-café

11 h 30 : *Pistes didactiques pour faire entrer le théâtre à l'école*, par Robert Germy

12 h 15 : *Quand le théâtre à l'école devient le sujet d'un spectacle*, par Sylvie Van Hecke

12 h 30 : Réponse aux exposés et débat

13 h-14 h : Repas à la cafétéria de la Communauté française

de 14 h à 17 h : Ateliers : Pratiques de théâtre à l'école :

*L'expression orale par le théâtre (Expériences menées en Russie, en Roumanie, au Maroc, en Hongrie, en Communauté française)*

*Faire du théâtre à partir de dialogues de manuels*

### **13 octobre 2006**

9 h : *Diversité des écritures dramatiques contemporaines en Communauté française*, par Vincent Romain

10 h : Atelier sur le thème de l'écriture dramatique et, en parallèle, conférence de Latifa Arsalan (Maroc) : *Comment donner aux jeunes le goût du théâtre ?*

Réponse et débat

12 h 30 : Repas

14 h : au théâtre La Montagne magique (rue du Marais, 57, 1000 Bruxelles), atelier autour du spectacle *La bête n'est pas morte* d'Antoine Patigny sur le thème du point de vue narratif au théâtre.

## BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM Prénom  
Adresse

Téléphone Télécopie  
Courriel

Souhaits pour la participation aux ateliers (choisissez au moins deux ateliers)

- Organisation d'un spectacle
- Écriture dramatique
- Travail sur l'expression orale
- Initiation à la littérature

Participation (veuillez cocher les options qui vous agrément)

Tout le colloque

ou

Jeudi 12 matin

Jeudi 12 après-midi

Vendredi 13 matin

Vendredi 13 après-midi

La réservation des repas de midi (5 € pour le potage et le plat, boissons en supplément) sera effective quand sera parvenu le paiement au compte 000-0518945-92 de l'ABPF :

Le 12

Le 13

Le 12 et le 13

Cette fiche doit être renvoyée par la Poste, par fax ou par courriel avant le 30 septembre 2006 à Jacques LEFEBVRE, rue Gobiet, 79, 7134 RESSAIX, Tél. 064 33 51 87, courriel [jack.lefebvre@belgacom.net](mailto:jack.lefebvre@belgacom.net)>